

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ  
МАТЕМАТИЧКИ ФАКУЛТЕТ

Петар Петровић

**ДОКТОРАТ ИЗ МАТЕМАТИКЕ ИЛИ  
РАЧУНАРСТВА ЧИЈИ ЈЕ НАСЛОВ ЈАКО  
ДУГАЧАК**

докторска дисертација

Београд, 2015.

UNIVERSITY OF BELGRADE  
FACULTY OF MATHEMATICS

Petar P. Petrović

**DOCTORAL DISSERTATION IN  
MATHEMATICS OR COMPUTER SCIENCE**

Doctoral Dissertation

Belgrade, 2015.

**Ментор:**

др Мика Микић, редован професор  
Универзитет у Београду, Математички факултет

**Чланови комисије:**

др Ана АНИЋ, ванредни професор  
University of Disneyland, Недођија

др Лаза ЛАЗИЋ, доцент  
Универзитет у Београду, Математички факултет

**Датум одбране:** \_\_\_\_\_

*Мами, шашу и деду*

**Наслов дисертације:** Докторат из математике или рачунарства чији је наслов јако дугачак

**Резиме:** Фијуче ветар у шибљу, леди пасаже и куће иза њих и гунђа у оцацима. Ницо, чежњиво гледаш фотелју, а Ђура и Мика хоће позицију себи. Људи, јазавац Џеф трчи по шуми глођући неко сухо жбуње. Љубави, Олга, хајде пођи у Фуци и чут ћеш њезну музику срца. Боја ваше хаљине, госпођице Џафић, тражи да за њу кулчим. Хаци Ђера је заћутао и бацио чежњив поглед на шољу с кафом. Џабе се зец по Хомолу шуња, чувар Јожеф лако ће и ту да га нађе. Очачар Филип шаље осмехе туђој жени, а његова кућа без деце. Бутић Ђуро из Фоче има пун цак идеја о слагању ваших жељица. Џајић одскочи у аут и избеже Ђон халфа Пецеља и његов шамар. Пламте оцаци фабрика а чађаве гује се из њих дижу и шаљу ноћ. Ајшо, лепото и чежњо, за љубав срца мога, дођи у Хациће на кафу. Хучи шума, а иза жутог цбуна и пања ђак у цвећу деље сеји фрулу. Гоци и Јаћиму из Бање Ковиљаче, флаша цина и жеђ падаху у исту уру. Џаба што Феђа чупа за косу Миљу, она јури Живу, али њега хоће и Даца. Док је Фехим у ципу журно љубио Загу Чађевић, Циле се ушуњао у ауто. Фијуче кошава над оцацима а Иља у гуњу журећи уђе у суху и топлу избу. Боже, центлмени осећају физичко гађење од прљавих шољица! Дочепаће њега јака шефица, вођена љутом срцбom злих жена. Пази, гецо, брже однеси шефу тај ђавољи чек: њим плаћа цех. Фине цукце озлеђује бич: одгој их пажњом, стрпљивошћу. Замишљао би кафецију влажних прстића, црнег од чађи. Ђаче, уштеду плаћај жаљењем због циновских цифара. Цикљаће жалфија између тог бусења и пешчаних двораца. Зашто гђа Хацић лечи живце: њена љубав пред фијаском? Јеж хоће пецкањем да вређа љубичастог цина из флаше. Џеј, љубичаст зец, лаже: гађаће одмах поквашен фењер. Плашљив зец хоће јефтину дињу: грожђе искамчи ѓабе. Цак је пун жица: чућеш тад свађу због ломљења харфе. Чуј, цукац Флоп без даха с гађењем жваће стрпљена. Ох, задњи шраф на ципу слаб: муж гђе Цвијић љут кочи. Шеф ѓабе звиждуће: млађи хрт јаче кљуца њеног пса. Одбациће кавгација плаштом чађ у жељезни фењер. Дебљи кројач: згужвах смеђ филц у тањушни цепић. Цо, згужваћеш тихо смеђ филц најдебље крпењаче. Штеф, бацих сломљен дечји зврк у цеп гђе Жуњић. Дебљој згужвах смеђ филц — њен шкрт цепчић.

**Кључне речи:** анализа, геометрија, алгебра, логика, рачунарство, астрономија

**Научна област:** рачунарство

**Ужа научна област:** биоинформатика

**УДК број:** 004.415.5(043.3)

**Dissertation title:** Doctoral Dissertation in Mathematics or Computer Science

**Abstract:** The quick brown fox jumps over the lazy dog. Jim quickly realized that the beautiful gowns are expensive. Quirky spud boys can jam after zapping five worthy Polysixes. Fix problem quickly with galvanized jets. Quizzical twins proved my hijack-bug fix. Waxy and quivering, jocks fumble the pizza. Heavy boxes perform quick waltzes and jigs. Pack my red box with five dozen quality jugs. Jacky can now give six big tips from the old quiz. Lovak won the squad prize cup for sixty big jumps. Cozy lummoX gives smart squid who asks for job pen. By Jove, my quick study of lexicography won a prize. Levi Lentz packed my bag with six quarts of juice. Painful zombies quickly watch a jinxed graveyard. Fax back Jim's Gwyneth Paltrow video quiz. Six big devils from Japan quickly forgot how to waltz. Grumpy wizards make a toxic brew for the jovial queen. Sixty zips were quickly picked from the woven jute bag. Foxy parsons quiz and cajole the lovably dim wiki-girl. Cute, kind, jovial, foxy physique, amazing beauty? Wowser! Jump by vow of quick, lazy strength in Oxford. Mr. Jock, TV quiz PhD, bags few lynx.

The quick brown fox jumps over the lazy dog. Jim quickly realized that the beautiful gowns are expensive. Quirky spud boys can jam after zapping five worthy Polysixes. Fix problem quickly with galvanized jets. Quizzical twins proved my hijack-bug fix. Waxy and quivering, jocks fumble the pizza. Heavy boxes perform quick waltzes and jigs. Pack my red box with five dozen quality jugs. Jacky can now give six big tips from the old quiz. Lovak won the squad prize cup for sixty big jumps. Cozy lummoX gives smart squid who asks for job pen. By Jove, my quick study of lexicography won a prize. Levi Lentz packed my bag with six quarts of juice. Painful zombies quickly watch a jinxed graveyard. Fax back Jim's Gwyneth Paltrow video quiz. Six big devils from Japan quickly forgot how to waltz. Grumpy wizards make a toxic brew for the jovial queen. Sixty zips were quickly picked from the woven jute bag. Foxy parsons quiz and cajole the lovably dim wiki-girl. Cute, kind, jovial, foxy physique, amazing beauty? Wowser! Jump by vow of quick, lazy strength in Oxford. Mr. Jock, TV quiz PhD, bags few lynx.

**Keywords:** analysis, geometry, algebra, logic, computer science, astronomy

**Research area:** computer science

**Research sub-area:** bioinformatics

**UDC number:** 004.415.5(043.3)



# Садржај

<b>1</b>	<b>Увод</b>	<b>1</b>
1.1	Унос ћириличких карактера латиницом . . . . .	2
1.2	Примери коришћења класичних L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X елемената . . . . .	3
<b>2</b>	<b>Разрада</b>	<b>7</b>
<b>3</b>	<b>Закључак</b>	<b>10</b>
	<b>Литература</b>	<b>13</b>

# Глава 1

## Увод

Фијуче ветар у шибљу, леди пасаже и куће иза њих и гунђа у оџацима. Ниџо, чежњиво гледаш фотељу, а Ђура и Мика хоће позицију себи. Људи, ја-завац Џеф трчи по шуми глођући неко сухо жбуње. Љубави, Олга, хајде пођи у Фуџи и чут ћеш њежну музику срца. Боја ваше хаљине, госпођице Џафић, тражи да за њу кулучим. Хаџи Ђера је заћутао и бацио чежњив поглед на пољу с кафом. Џабе се зец по Хомољу шуња, чувар Јожеф лако ће и ту да га нађе. Оџачар Филип шаље осмехе туђој жени, а његова кућа без деце. Бутић Ђуро из Фоче има пун џак идеја о слагању ваших жељица. Џајић одскочи у аут и избеже Ђон халфа Пецеља и његов шамар. Пламте оџаци фабрика а чађаве гује се из њих дижу и шаљу ноћ. Ајшо, лепото и чежњо, за љубав срца мога, дођи у Хаџиће на кафу. Хучи шума, а иза жутог џбуна и пања ђак у цвећу деље сеји фрулу. Гоџи и Јаћиму из Бање Ковиљаче, флаша џина и жеђ падаху у исту уру. Џаба што Феђа чупа за косу Миљу, она јури Живу, али њега хоће и Даџа. Док је Фехим у џипу журно љубио Загу Чађевић, Џиле се ушуњао у ауто. Фијуче кошава над оџацима а Иља у гуњу журећи уђе у суху и топлу избу. Боже, џентлмени осећају физичко гађење од прљавих шољица! Дочепаће њега јака шефица, вођена љутом срџбом злих жена. Пази, геџо, брже однеси шефу тај ђавољи чек: њим плаћа цех. Фине џукце озлеђује бич: одгој их пажњом, стрпљивошћу. Замишљао би кафеџију влажних прстића, црњег од чађи. Ђаче, уштеду плаћај жаљењем због џиновских џифара. Џикљаће жалфија између тог бусења и пешчаних двораца. Зашто гђа Хаџић лечи живце: њена љубав пред фијаском? Јеж хоће пецкањем да вређа љубичастог џина из флаше. Џеј, љубичаст зец, лаже: гађаће одмах поквашен фењер. Плашљив зец хоће јефтину дињу: грожђе искамчи џабе. Џак је пун

жица: чућеш тад свађу због ломљења харфе. Чуј, цукац Флоп без даха с гађењем жваће стршљена. Ох, задњи шраф на ципу слаб: муж гђе Цвијић љут кочи. Шеф цабе звиждуће: млађи хрт јаче кљуца њеног пса. Одбациће кавгација плаштом чађ у жељезни фењер. Дебљи кројач: згужвах смеђ филц у тањушни цепић. Цо, згужваћеш тихо смеђ филц најдебље крпењаче. Штеф, бацих сломљен дечји зврк у цеп гђе Жуњић. Дебљој згужвах смеђ филц — њен шкрт цепчић.

## 1.1 Унос ћириличких карактера латиницом

Ако се користи Xe<sub>La</sub>T<sub>E</sub>X, ћирилички текст се може уносити латиницом, уз коришћење дијакритичких карактера (ćčšždĆČŠŽĐ и комбинација карактера њј, љј, dž, Њј, Љј и Dž). Поред тога, могуће је користити и комбинације приказане у табели 1.1, које омогућавају да се све време кориси само енглеска тастатура.

ћирилички карактер	могући начини уноса
Ђ	Đ, Dj, DJ
ђ	đ, dj
Ж	Ž, ZH, Zh, Z1
ж	ž, zh, z1
Ћ	Ć, C1, 'C
ћ	ć, c1, 'c
Ч	Č, Ch
ч	č, ch
џ	Dž, DZH, Dzh, D1, D2
џ	dž, dzh, d1, d2
Ш	Š, SH, Sh
ш	š, sh
Љ	Lj
љ	lj
Њ	Nj
њ	nj

Табела 1.1: Могући начини уноса ћириличких карактера ако се користи Xe<sub>La</sub>T<sub>E</sub>X

Хајде да их све испробамо (исправно ће радити само ако се користи Xe<sub>La</sub>T<sub>E</sub>X):  
Ђ, Ђ, Ђ, ђ, ђ, Ж, Ж, Ж, Ж, ж, ж, ж, Ћ, Ћ, Ћ, ћ, ћ, ћ, Ч, Ч, ч, ч, џ, џ, џ,  
Ш, Ш, Ш, ш, ш, Љ, љ, Њ, њ.

Ако се користи pdf $\text{\LaTeX}$ , ћирилички текст се може уносити латиницом, уз коришћење комбинација приказаних у табели 1.2, које омогућавају да се све време кориси само енглеска тастатура

ћирилички карактер	могући начини уноса
Ђ	Dj, DJ, D1
ђ	dj, d1
Ж	ZH, Zh, Z1
ж	zh, z1
Ћ	C1
ћ	c1
Ч	Ch
ч	ch
Џ	D2
џ	d2
Ш	SH, Sh
ш	sh
Љ	Lj
љ	lj
Њ	Nj
њ	nj

Табела 1.2: Могући начини уноса ћириличких карактера ако се користи pdf $\text{\LaTeX}$

Хајде да их све испробамо: Ђ, Ђ, Џ, Ѓ, ѓ, Ж, Ж, Ж, ж, ж, Ћ, ћ, Ч, ч, Џ, џ, Ш, Ш, ш, Љ, љ, Њ, њ

## 1.2 Примери коришћења класичних $\text{\LaTeX}$ елемената

Ово је реченица у којој се јавља цитат [3]. Још један цитат [2]. Испробавамо наводнике: „Рекао је да му се јавимо сутра”. У табели 1.3 која следи приказани су резултати експеримента. Ово је пример латиничког текста у тексту на ћирилици. У овој реченици се јавља једна реч на латиници. Иза ове реченице следи фуснота.<sup>1</sup>

Ovo je malo duži blok teksta ispisan latničkim pismom u okviru ćiriličkog dokumenta. Fijuče vetar u šiblju, ledi pasaže i kuće iza njih i gunda u odžacima.

---

<sup>1</sup>Ово је фуснота.

Табела 1.3: Резултати

1	2	3
4	5	6
7	8	8

This sentence is written in English. The quick, brown fox jumps over the lazy dog.



Слика 1.1: Графикон

Ево и један пример математичке формуле:  $e^{i\pi} + 1 = 0$ .

На слици 1.2 приказан је један графикон.

$$\int_a^b f(x) \, dx =_{def} \lim_{\max \Delta x_k \rightarrow 0} \sum_{k=1}^n f(x_k^*) \Delta x_k$$

Више детаља биће дато у глави 2 на страни 7.

У тезу можемо убацити и програмски кôд.

```
#include <stdio.h>
```

```
int main() {  
    printf("Hello, \uworld!\n");  
    return 0;  
}
```

Овај Ц програм се може превести помоћу преводиоца [1].

Можемо правити и набрајања:

1. Анализа 1
2. Линеарна алгебра
3. Аналитичка геометрија
4. Основи програмирања

Набрајање може бити и ненумерисано:

- Анализа 1
- Линеарна алгебра
- Аналитичка геометрија
- Основи програмирања

Описне листе се користе када се описује свака од неколико ставки.

**pdflatex** - класични преводилац за  $\text{\LaTeX}$  који користи специфичне фонтове.

**xelatex** - модернији преводилац за  $\text{\LaTeX}$  који користи OpenType и TrueType фонтове.

Фијуче ветар у шибљу, леди пасаже и куће иза њих и гунђа у оцаима. Ницо, чежњиво гледаш фотељу, а Ђура и Мика хоће позицију себи. Људи, ја-завац Џеф трчи по шуми глођући неко сухо жбуње. Љубави, Олга, хајде пођи у Фуци и чут ћеш њежну музику срца. Боја ваше хаљине, госпођице Џафић, тражи да за њу кулучим. Хаци Ђера је заћутао и бацио чежњив поглед на пољу с кафом. Џабе се зец по Хомољу шуња, чувар Јожеф лако ће и ту да га нађе. Оџачар Филип шаље осмехе туђој жени, а његова кућа без деце. Бутић Ђуро из Фоче има пун џак идеја о слагању ваших жељница. Џајић одскочи у аут и избеже Ђон халфа Пецеља и његов шамар. Пламте оџаци фабрика а чађаве гује се из њих дижу и шаљу ноћ. Ајшо, лепото и чежњо, за љубав срца мога, дођи у Хациће на кафу. Хучи шума, а иза жутог џбуна и пања ђак у цвећу деље сеји фрулу. Гоџи и Јаћиму из Бање Ковиљаче, флаша џина и жеђ падаху у исту уру. Џаба што Феђа чупа за косу Миљу, она јури Живу, али њега хоће и Даџа. Док је Фехим у џипу журно љубио Загу Чађевић, Џиле се ушуњао у ауто. Фијуче кошава над оџацима а Иља у гуњу журећи уђе у суху

и топлу избу. Боже, центлмени осећају физичко гађење од прљавих шољица! Дочепаше њега јака шефица, вођена љутом срџбом злих жена. Пази, гецо, брже однеси шефу тај ђавољи чек: њим плаћа цех. Фине цукце озлеђује бич: одгој их пажњом, стрпљивошћу. Замишљао би кафецију влажних прстића, црњег од чађи. Ђаче, уштеду плаћај жаљењем због циновских цифара. Ци-кљаће жалфија између тог бусења и пешчаних двораца. Зашто гђа Хацић лечи живце: њена љубав пред фијаском? Јеж хоће пецкањем да вређа љубичастог цина из флаше. Цеј, љубичаст зец, лаже: гађаће одмах поквашен фењер. Плашљив зец хоће јефтину дињу: грожђе искамчи цабе. Цак је пун жица: чућеш тад свађу због ломљења харфе. Чуј, цукац Флоп без даха с гађењем жваће стршљена. Ох, задњи шраф на ципу слаб: муж гђе Цвијић љут кочи. Шеф цабе звиждуће: млађи хрт јаче кљуца њеног пса. Одбациће кавгација плаштом чађ у жељезни фењер. Дебљи кројач: згужвах смеђ филц у тањушни цепић. Цо, згужваћеш тихо смеђ филц најдебље крпењаче. Штеф, бацих сломљен дечји зврк у цеп гђе Жуњић. Дебљој згужвах смеђ филц — њен шкрт цепчић.

## Глава 2

### Разрада

Фијуче ветар у шибљу, леди пасаже и куће иза њих и гунђа у оџацима. Ниџо, чежњиво гледаш фотељу, а Ђура и Мика хоће позицију себи. Људи, ја-завац Џеф трчи по шуми глођући неко сухо жбуње. Љубави, Олга, хајде пођи у Фуџи и чут ћеш њежну музику срца. Боја ваше хаљине, госпођице Џафић, тражи да за њу кулучим. Хаџи Ђера је заћутао и бацио чежњив поглед на шољу с кафом. Џабе се зец по Хомољу шуња, чувар Јожеф лако ће и ту да га нађе. Оџачар Филип шаље осмехе туђој жени, а његова кућа без деце. Бутић Ђуро из Фоче има пун џак идеја о слагању ваших жељица. Џајић одскочи у аут и избеже Ђон халфа Пецеља и његов шамар. Пламте оџаци фабрика а чађаве гује се из њих дижу и шаљу ноћ. Ајшо, лепото и чежњо, за љубав срца мога, дођи у Хаџиће на кафу. Хучи шума, а иза жутог џбуна и пања ђак у цвећу деље сеји фрулу. Гоџи и Јаћиму из Бање Ковиљаче, флаша џина и жеђ падаху у исту уру. Џаба што Феђа чупа за косу Миљу, она јури Живу, али њега хоће и Даџа. Док је Фехим у џипу журно љубио Загу Чађевић, Џиле се ушуњао у ауто. Фијуче кошава над оџацима а Иља у гуњу журећи уђе у суху и топлу избу. Боже, џентлмени осећају физичко гађење од прљавих шољица! Дочепаће њега јака шефица, вођена љутом срџбом злих жена. Пази, геџо, брже однеси шефу тај ђавољи чек: њим плаћа цех. Фине џукце озлеђује бич: одгој их пажњом, стрпљивошћу. Замишљао би кафеџију влажних прстића, црњег од чађи. Ђаче, уштеду плаћај жаљењем због џиновских џифара. Џикљаће жалфија између тог бусења и пешчаних двораца. Зашто гђа Хаџић лечи живце: њена љубав пред фијаском? Јеж хоће пецкањем да вређа љубичастог џина из флаше. Џеј, љубичаст зец, лаже: гађаће одмах поквашен фењер. Плашљив зец хоће јефтину дињу: грожђе искамчи џабе. Џак је пун



жица: чућеш тад свађу због ломљења харфе. Чуј, цукац Флоп без даха с гађењем жваће стршљена. Ох, задњи шраф на ципу слаб: муж гђе Цвијић љут кочи. Шеф цабе звиждуће: млађи хрт јаче кљуца њеног пса. Одбациће кавгација плаштом чађ у жељезни фењер. Дебљи кројач: згужвах смеђ филц у тањушни цепић. Цо, згужваћеш тихо смеђ филц најдебље крпењаче. Штеф, бацих сломљен дечји зврк у цеп гђе Жуњић. Дебљој згужвах смеђ филц — њен шкрт цепчић.

Фијуче ветар у шибљу, леди пасаже и куће иза њих и гунђа у оцацима. Ницо, чежњиво гледаш фотелју, а Ђура и Мика хоће позицију себи. Људи, ја-завац Цеф трчи по шуми глођући неко сухо жбуње. Љубави, Олга, хајде пођи у Фуци и чут ћеш њежну музику срца. Боја ваше хаљине, госпођице Цафић, тражи да за њу кулучим. Хаци Ђера је заћутао и бацио чежњив поглед на пољу с кафом. Цабе се зец по Хомолу шуња, чувар Јожеф лако ће и ту да га нађе. Оџачар Филип шаље осмехе туђој жени, а његова кућа без деце. Бутић Ђуро из Фоче има пун џак идеја о слагању ваших жељица. Цајић одскочи у аут и избеже Ђон халфа Пецеља и његов шамар. Пламте оцаци фабрика а чађаве гује се из њих дижу и шаљу ноћ. Ајшо, лепото и чежњо, за љубав срца мога, дођи у Хациће на кафу. Хучи шума, а иза жутог цбуна и пања ђак у цвећу деље сеји фрулу. Гоци и Јаћиму из Бање Ковиљаче, флаша цина и жеђ падаху у исту уру. Цаба што Феђа чупа за косу Миљу, она јури Живу, али њега хоће и Даца. Док је Фехим у ципу журно љубио Загу Чађевић, Циле се ушуњао у ауто. Фијуче кошава над оцацима а Иља у гуњу журећи уђе у суху и топлу избу. Боже, центлмени осећају физичко гађење од прљавих шољица! Дочепане њега јака шефица, вођена љутом срџбом злих жена. Пази, геџо, брже однеси шефу тај ђавољи чек: њим плаћа цех. Фине цукце озлеђује бич: одгој их пажњом, стрпљивошћу. Замишљао би кафеџију влажних прстића, црњег од чађи. Ђаче, уштеду плаћај жаљењем због циновских цифара. Ци-кљаће жалфија између тог бусења и пешчаних двораца. Зашто гђа Хацић лечи живце: њена љубав пред фијаском? Јеж хоће пецкањем да вређа љубичастог цина из флаше. Цеј, љубичаст зец, лаже: гађаће одмах поквашен фењер. Плашљив зец хоће јефтину дињу: грожђе искамчи цабе. Џак је пун жица: чућеш тад свађу због ломљења харфе. Чуј, цукац Флоп без даха с гађењем жваће стршљена. Ох, задњи шраф на ципу слаб: муж гђе Цвијић љут кочи. Шеф цабе звиждуће: млађи хрт јаче кљуца њеног пса. Одбациће кавгација плаштом чађ у жељезни фењер. Дебљи кројач: згужвах смеђ филц

у тањушни цепић. Цо, згужваћеш тихо смеђ филц најдебље крпењаче. Штеф, бацих сломљен дечји зврк у цеп гђе Жуњић. Дебљој згужвах смеђ филц — њен шкрт цепчић.

## Глава 3

### Закључак

Фијуче ветар у шибљу, леди пасаже и куће иза њих и гунђа у оџацима. Ниџо, чежњиво гледаш фотељу, а Ђура и Мика хоће позицију себи. Људи, ја-завац Џеф трчи по шуми глођући неко сухо жбуње. Љубави, Олга, хајде пођи у Фуџи и чут ћеш њежну музику срца. Боја ваше хаљине, госпођице Џафић, тражи да за њу кулучим. Хаџи Ђера је заћутао и бацио чежњив поглед на шољу с кафом. Џабе се зец по Хомољу шуња, чувар Јожеф лако ће и ту да га нађе. Оџачар Филип шаље осмехе туђој жени, а његова кућа без деце. Бутић Ђуро из Фоче има пун џак идеја о слагању ваших жељица. Џајић одскочи у аут и избеже Ђон халфа Пецеља и његов шамар. Пламте оџаци фабрика а чађаве гује се из њих дижу и шаљу ноћ. Ајшо, лепото и чежњо, за љубав срца мога, дођи у Хаџиће на кафу. Хучи шума, а иза жутог џбуна и пања ђак у цвећу деље сеји фрулу. Гоџи и Јаћиму из Бање Ковиљаче, флаша џина и жеђ падаху у исту уру. Џаба што Феђа чупа за косу Миљу, она јури Живу, али њега хоће и Даџа. Док је Фехим у џипу журно љубио Загу Чађевић, Џиле се ушуњао у ауто. Фијуче кошава над оџацима а Иља у гуњу журећи уђе у суху и топлу избу. Боже, џентлмени осећају физичко гађење од прљавих шољица! Дочепаће њега јака шефица, вођена љутом срџбом злих жена. Пази, геџо, брже однеси шефу тај ђавољи чек: њим плаћа цех. Фине џукце озлеђује бич: одгој их пажњом, стрпљивошћу. Замишљао би кафеџију влажних прстића, црњег од чађи. Ђаче, уштеду плаћај жаљењем због џиновских џифара. Џиклаће жалфија између тог бусења и пешчаних двораца. Зашто гђа Хаџић лечи живце: њена љубав пред фијаском? Јеж хоће пецкањем да вређа љубичастог џина из флаше. Џеј, љубичаст зец, лаже: гађаће одмах поквашен фењер. Плашљив зец хоће јефтину дињу: грожђе искамчи џабе. Џак је пун

жица: чућеш тад свађу због ломљења харфе. Чуј, цукац Флоп без даха с гађењем жваће стршљена. Ох, задњи шраф на ципу слаб: муж гђе Цвијић љут кочи. Шеф цабе звиждуће: млађи хрт јаче кљуца њеног пса. Одбациће кавгација плаштом чађ у жељезни фењер. Дебљи кројач: згужвах смеђ филц у тањушни цепић. Цо, згужваћеш тихо смеђ филц најдебље крпењаче. Штеф, бацих сломљен дечји зврк у цеп гђе Жуњић. Дебљој згужвах смеђ филц — њен шкрт цепчић.

Фијуче ветар у шибљу, леди пасаже и куће иза њих и гунђа у оцацима. Ницо, чежњиво гледаш фотелју, а Ђура и Мика хоће позицију себи. Људи, ја-завац Цеф трчи по шуми глођући неко сухо жбуње. Љубави, Олга, хајде пођи у Фуци и чут ћеш њежну музику срца. Боја ваше хаљине, госпођице Цафић, тражи да за њу кулучим. Хаци Ђера је заћутао и бацио чежњив поглед на пољу с кафом. Цабе се зец по Хомолју шуња, чувар Јожеф лако ће и ту да га нађе. Оџачар Филип шаље осмехе туђој жени, а његова кућа без деце. Бутић Ђуро из Фоче има пун џак идеја о слагању ваших жељица. Цајић одскочи у аут и избеже Ђон халфа Пецеља и његов шамар. Пламте оџаци фабрика а чађаве гује се из њих дижу и шаљу ноћ. Ајшо, лепото и чежњо, за љубав срца мога, дођи у Хациће на кафу. Хучи шума, а иза жутог џбуна и пања ђак у цвећу деље сеји фрулу. Гоџи и Јаћиму из Бање Ковиљаче, флаша цина и жеђ падаху у исту уру. Цаба што Феђа чупа за косу Миљу, она јури Живу, али њега хоће и Даца. Док је Фехим у ципу журно љубио Загу Чађевић, Циле се ушуњао у ауто. Фијуче кошава над оцацима а Иља у гуњу журећи уђе у суху и топлу избу. Боже, центлмени осећају физичко гађење од прљавих шољица! Дочепане њега јака шефица, вођена љутом срџбом злих жена. Пази, геџо, брже однеси шефу тај ђавољи чек: њим плаћа цех. Фине џукце озлеђује бич: одгој их пажњом, стрпљивошћу. Замишљао би кафеџију влажних прстића, црњег од чађи. Ђаче, уштеду плаћај жаљењем због циновских цифара. Ци-кљаће жалфија између тог бусења и пешчаних двораца. Зашто гђа Хацић лечи живце: њена љубав пред фијаском? Јеж хоће пецкањем да вређа љубичастог цина из флаше. Цеј, љубичаст зец, лаже: гађаће одмах поквашен фењер. Плашљив зец хоће јефтину дињу: грожђе искамчи цабе. Џак је пун жица: чућеш тад свађу због ломљења харфе. Чуј, цукац Флоп без даха с гађењем жваће стршљена. Ох, задњи шраф на ципу слаб: муж гђе Цвијић љут кочи. Шеф цабе звиждуће: млађи хрт јаче кљуца њеног пса. Одбациће кавгација плаштом чађ у жељезни фењер. Дебљи кројач: згужвах смеђ филц

у тањушни цепоћ. До, згужваћеш тихо смеђ филц најдебље крпењаче. Штеф, бацих сломљен дечји зврк у цеп гђе Жуњић. Дебљој згужвах смеђ филц — њен шкрт цепчић.

# Литература

- [1] Фрее Софтваре Фоундацион. ГНУ гцц, 2013. он-лине ат: <http://gcc.gnu.org/>.
- [2] Ђури Гуревич анд Сахарон Шелах. Ехпектед цомпутатион тиме фор Хамилтониан патх проблем. *СИАМ Јоурнал он Цомјуџинг*, 16:486–502, 1987.
- [3] Петар Петровић анд Мика Микић. Научни рад. Ин Милоје Милојевић, едитор, *Конференција из математике и рачунарства*, 2015.

# Биографија аутора

**Вук Стефановић Караџић** (*Тршић, 26. октобар/6. новембар 1787. — Беч, 7. фебруар 1864.*) био је српски филолог, реформатор српског језика, сакупљач народних умотворина и писац првог речника српског језика. Вук је најзначајнија личност српске књижевности прве половине XIX века. Стекао је и неколико почасних доктората. Учествовао је у Првом српском устанку као писар и чиновник у Неготинској крајини, а након слома устанка преселио се у Беч, 1813. године. Ту је упознао Јернеја Копитара, цензора словенских књига, на чији је подстицај кренуо у прикупљање српских народних песама, реформу ћирилице и борбу за увођење народног језика у српску књижевност. Вуковим реформама у српски језик је уведен фонетски правопис, а српски језик је потиснуо славеносрпски језик који је у то време био језик образованих људи. Тако се као најважније године Вукове реформе истичу 1818., 1836., 1839., 1847. и 1852.

Прилог 1.

## Изјава о ауторству

Потписани-а \_\_\_\_\_

број индекса \_\_\_\_\_

### Изјављујем

да је докторска дисертација под насловом

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- резултат сопственог истраживачког рада,
- да предложена дисертација у целини ни у деловима није била предложена за добијање било које дипломе према студијским програмима других високошколских установа,
- да су резултати коректно наведени и
- да нисам кршио/ла ауторска права и користио интелектуалну својину других лица.

**Потпис докторанда**

У Београду, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Прилог 2.

**Изјава о истоветности штампане и електронске  
верзије докторског рада**

Име и презиме аутора \_\_\_\_\_

Број индекса \_\_\_\_\_

Студијски програм \_\_\_\_\_

Наслов рада \_\_\_\_\_

Ментор \_\_\_\_\_

Потписани/а \_\_\_\_\_

Изјављујем да је штампана верзија мог докторског рада истоветна електронској верзији коју сам предао/ла за објављивање на порталу **Дигиталног репозиторијума Универзитета у Београду**.

Дозвољавам да се објаве моји лични подаци везани за добијање академског звања доктора наука, као што су име и презиме, година и место рођења и датум одбране рада.

Ови лични подаци могу се објавити на мрежним страницама дигиталне библиотеке, у електронском каталогу и у публикацијама Универзитета у Београду.

**Потпис докторанда**

У Београду, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Прилог 3.**

## **Изјава о коришћењу**

Овлашћујем Универзитетску библиотеку „Светозар Марковић“ да у Дигитални репозиторијум Универзитета у Београду унесе моју докторску дисертацију под насловом:

---

---

која је моје ауторско дело.

Дисертацију са свим прилозима предао/ла сам у електронском формату погодном за трајно архивирање.

Моју докторску дисертацију похрањену у Дигитални репозиторијум Универзитета у Београду могу да користе сви који поштују одредбе садржане у одабраном типу лиценце Креативне заједнице (Creative Commons) за коју сам се одлучио/ла.

1. Ауторство
2. Ауторство - некомерцијално
3. Ауторство – некомерцијално – без прераде
4. Ауторство – некомерцијално – делити под истим условима
5. Ауторство – без прераде
6. Ауторство – делити под истим условима

(Молимо да заокружите само једну од шест понуђених лиценци, кратак опис лиценци дат је на полеђини листа).

**Потпис докторанда**

У Београду, \_\_\_\_\_

---